

BOB

ET LES SEX PISTACHES

avec
JULES SITRUK

Un film de
Yves Matthey



WWW.BOBSEXPISTACHES.TUMBLR.COM [BOBSEXPISTACHES](https://www.facebook.com/BOBSEXPISTACHES)



RTS



Kanibal

BOHEMIAN FILMS

BOHEMIAN FILMS

BOHEMIAN FILMS

BOHEMIAN FILMS



**BOB ET LES SEX PISTACHES,
UN HOMMAGE MUSICAL
AUX PTITS ROCKERS QUI REVENT
DE DEVENIR GRANDS !**



présente

BOB et les SEX PISTACHES

Un film de **Yves Matthey**

Fiche technique : 83' – Couleur – VO Française – Dolby 5.1 – DCP – Suisse

Distribution

Kanibal Films Distribution
14 rue Jules Gautier - 92000 Nanterre
contact@kanibalfilms.fr
Tél : 01 47 24 75 22
Fax : 01 47 29 09 21

Presse

LD Communication
Laurent Donzé
laurent.donze@hotmail.fr
Tel : 06 63 84 62 26

Sortie le
24 Avril 2013

Un film de **Yves Matthey**

Fils d'un punk sur le retour et d'une ex-midinette haute en couleur, BOB naît, grandit, fonde des groupes rock et prend son envol au milieu de ses guitares, de ses potes, de ses nanas et de ses angoisses d'ado. Devenir une rock star, jouer sur les plus grandes scènes de la planète, avoir des filles plein les bras... BOB rêve en grand et en technicolor ! Et quand le succès pointe son nez, BOB se débat comme un beau diable entre concerts, voyages, crises de nerf et petites culottes. Dans le monde impitoyable de la musique où agents ringards et prétentieux et présentateurs radio/télé vachards tiennent le haut du pavé, BOB n'hésite jamais à distribuer baffes et coups de boule... jusqu'au jour où le piège de l' Eurovision « cette vieille pute de 80 ans qui s'accroche au trottoir » va lui tendre les bras... Mais BOB est un rocker rebelle et pur, et ses rêves sont plus grands que sa vie...

Bob & les Sex Pistaches, un hommage musical et déjanté aux p'tits rockers du monde entier qui rêvent de devenir grands !



BOB
ET LES
SEX PISTACHES





Jules Sitruk / **BOB**

Jules Sitruk débute au cinéma à l'âge de 11ans, en 2001, avec Monsieur Batignole. Il décroche ensuite le rôle principal de **MOI CÉSAR, 10 ANS 1/2, 1M39** en 2003. Puis il joue dans **VIPÈRE AU POING** en 2004, aux côtés de Catherine Frot et dans **LES AIGUILLES ROUGES** en 2005. Cette même année, il se distingue par sa performance de jeune narrateur dans **LA MARCHÉ DE L'EMPEREUR** de Luc Jacquel. Il tourne ensuite son premier film en anglais, **SON OF RAMBOW**, à Londres. En 2009, il interprète Pan, dans le court métrage de Nicolas Duval, inspiré du Peter Pan de Régis Loisel. En 2010 il joue dans le film de Saphia Azzoddine **MON PÈRE EST UNE FEMME DE MÉNAGE** puis dans **BOB ET LES SEX PISTACHES** en 2011.

2012 LE FILS DE L'AUTRE de Lorraine Lévy

2011 BOB ET LES SEX PISTACHES de Yves Matthey

2010 MON PÈRE EST UNE FEMME DE MÉNAGE de saphia Azzeddine

2009 NOS RÉSISTANCES de Romain Cogitore

2007 SON OF RAMBOW de Garth Jennings

2006 LES AIGUILLES ROUGES de Jean-François Davy

2004 VIPÈRE AU POING de Philippe De Broca

2003 MOI,CÉSAR, 10 ANS 1/2, 1M39 de Richard Berry

2001 MONSIEUR BATIGNOLE de Gérard Jugnot



Avec **Jules Sitruk, Alice Matthey, Maxime Kathari, Valentin Tengler-Stambac, Raphael Archinard, Marie Eve Musy, Loriane Cherpillod, Manon Charmelot, Laurent Dehusses, Caroline Cons, Jean-Alexandre Blanchet, Safi Martin.**

Avec la participation exceptionnelle de **Miou-Miou, Xenia Tchoumitcheva, Joseph Gorgoni, Jean-luc Barbezat, Laurent Nicollet, Frédéric Recrosio, Vincent Kohler**

Musique et paroles **Fred Jimenez et Patrick Peray**

- Scénario **Daniel Vouillamoz et Yves Matthey**
- 1er Assistant **Fabrice Gasser**
- Direction artistique **Tiziana Caminada**
- Prise de son **Jurg Lempen**
- Direction de la photographie **Yves Matthey**
- Régie **Road Movies**
- Avec l'aide de **Pablo Padovani et Sylvain Marmugi**
- Montage **Didier Ranz** - Mixage **Jean-Guy Véran**
- Bruitage **Pascal Mazière** - Mix musique **Stéphane Prin**
- Etalonnage **Eun Song Lee**

Une production Bohemian Films. En coproduction avec RTS (Télévision Suisse Romande) et Luxor Films France. Avec le soutien de l'Office fédéral de la culture - Fonds Regio - Ville de Genève - Suissimage Fonds culturel. un film produit par André Martin





BOB

ET LES

SEX PISTACHES